

Gospel Jazz & Christmas Concert

～安武玄晃 with 福澤修 Special Guest オリビア・バレール～

ジャズとゴスペルが織りなす至福のコンサート



Sax: Motoaki Yasutake



Keyboard: Osamu Fukuzawa



Special Vocal Guest: Olivia Burrell

2023.
12.2 (土)

開演 14:00 (開場 13:30)

高岡市ふくおか総合文化センター (Uホール)

チケット料金 **全席自由**

一般 **1,500円** (当日2,000円) / 高校生以下 **500円**

※未就学児童のご入場はご遠慮ください

プレイガイド ◆チケット発売日 / 9月10日(日) 9:00～

高岡市ふくおか総合文化センター、砺波市文化会館、アーツナビ (富山県高岡文化ホール・富山県民会館・富山県教育文化会館・新川文化ホール)、チケットぴあ (Pコード 246288)

主催: 高岡市教育委員会、Uホール自主事業実行委員会
共催: 高岡市ふくおか総合文化センター (指定管理 NPO 法人遊・Uクラブ)、北日本新聞社
後援: FM とやま 協力: オフセンター

お問い合わせ: 高岡市ふくおか総合文化センター 〒939-0132 富山県高岡市福岡町大滝4-4 TEL(0766)64-1030



UホールHP

Gospel Jazz & Christmas Concert

～安武玄晃 with 福澤修 Special Guest オリビア・バレール～

Artist Profile

安武玄晃 *Motoaki Yasutake*



病をきっかけに16歳より本格的にアルトサックスを始める。2007年、スムーズジャズ & ゴスペルジャズの聖地米国はLAに初めて渡り、世界トップクラスの音楽を間近で聴いて心と体で体験しスピリットが変えられる。

2009年、ダイアナロスやスティービーワンダーと共演した世界最高峰SAX奏者 Ron Brown氏へ正式に弟子入りが認められ師事。

2010年、Ron Brown プロデュースによるデビューアルバム「Break Through」を全国リリース。ロサンゼルスにて全収録。

2011年～2019年、日本の第一線で活躍するミュージシャン (G. マサ小浜、G 上條頌、Ba. 滝元堅志、D. 坂東慧 (T-SQUARE)、D. 平陸、D. 高田真、Key. カズ加藤、Key. 石田まり、Vo. 和田昌哉) 等の協力により安武玄晃コンサートを東京 BLUES ALLEY JAPAN、博多 Gate's7にて毎年行う。

2013～16年、落語界屈指の立川一門 "立川志の輔"・"立川生志" 高座にてゲスト出演。

2016年、デビュー作「Break Through」がYahooショッピング「アーリー Jazz 部門」の10月売上げランキングで1位を獲得。2016年11月24日、アルバム「GREAT LOVE」リリース。Dwayne "Smitty" Smith (世界的サックス奏者 Boney James の現バンドマスター & ベーシスト) のプロデュースにより米国ロサンゼルスにて全収録。

2015年～、"想い出がいっぱい" 元 H2O の中沢けんじ氏の 35 周年コンサートにてゲスト出演。2019年6月、日本人サックス奏者としては初の聖歌・讃美歌集アルバム「At The Cross」を全国リリース。

2021年11月、コーラスグループ・サーカスとのコンサートにてゲスト出演。2021年12月、「異邦人」久保田早紀氏 (元久米小百合) と共演。

2022年5月、長年愛用している、サックスの世界3大メーカー "Yanagisawa" (柳澤管楽器株式会社) とエンドース契約し、ヤナギサワ・アーティストとなる。

福澤修 *Osamu Fukuzawa*



福岡出身のキーボーディスト / コンポーザー。

アレンジからプロデュース・ワークまでこなすバイプレイヤー。幼少期よりピアノを始め、10代で出会った Smooth Jazz, R&B, HipHop などに影響を受けたオリジナルインスト楽曲の制作を開始。その後 soundcloud を介して海外のインディーズレーベルよりアルバムリリース。

2014年に参加したコンピレーションアルバムの自由『Up All Night』が、配信サイト HTFR の Disco 部門にて一位を記録。

2019年、Sax 奏者の安武玄晃が中心となり日本のトップミュージシャン達を迎えた聖歌・賛美歌集『At The Cross』にて、サウンドプロデュースやアレンジ、ミックス・マスタリングを担当。

2021年、三代目 J SOUL BROTHERS from EXILE TRIBE の Crazy Boy『ステラ feat. JAY' ED』岩田剛『korekara』など日本のメジャーアーティストへの楽曲提供のほか、YELIKK, I'm, 大浦宗一郎など福岡インディーズシーンのサウンドプロデュースやサポートなどを行う。

オリビア・バレール *Olivia Burrell*



トロント、カナダ出身。JUJU、堂本剛、久保田利伸、絢香、トータス松本、K, AI, PUSHIM, Chara, toe, 小室哲哉、和田アキ子、平井堅、中島美嘉、中森明菜、加藤ミリヤ、MIWA、MIHIRO (マイロ)、平井堅、米米クラブ、浜崎あゆみ、倅田來未、EXILE, EXILE ATSUSHI, The Bawdies, 平井大、私立恵比寿中学、岡崎体育、Chaka Khan, Cocoa Tea, Elisha LaVerne, Shanice, Judith Hill, Matthew Morrison (Glee), Macy Gray, 様々な日本アーティストのバックコーラスや作詞 / 作曲としてサポートしている。オリビア・バレールは、ジャマイカンの元レゲエシンガーの父親と敬虔なクリスチャンの母親の間に生まれた。幼い頃から自然に音楽に触れて成長しました。今はジャズコーラスやゴスペルシンガーとして、イベント、CMなど多種多様なプロジェクトで彼女の歌声を響かせている。2014・2015年の秋冬 NHK ドラマ「さよなら私」の挿入歌「Love Is...」を歌って彼女の美声で世界のNHKファンを魅了した。2019年にミニストップの新しいCM シリーズキャンペーンに歌声と演技を披露して、只今様々なミュージックシーンでソロアーティストとしても活躍中。